|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| HGHG | **SECRETARÍADE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN**  **INSTITUCIÓN EDUCATIVA ARZOBISPO TULIO BOTERO SALAZAR** | **CUR.for.29** |
| **PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS** | **Versión 1** |
| **FECHA** |

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ARZOBISPO TULIO BOTERO SALAZAR**

**PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS**

**COMPONENTE: HUMANISTICO**

**ÁREA: EDUCACION FISICA**

**CICLO: 2 GRADOS 4° - 5°**

**2011**

**DOCENTES PARTICIPANTES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOMBRE** | **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** | **ÁREA** | **CORREO** |
| Jorge Humberto Arcila Carrasquilla | Arzobispo Tulio Botero Salazar | Educacion Fisica | tetomstr@yahoo.com |

**F2: SELECCIÓN DE ESTÁNDARES - CICLO 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ENUNCIADO** | 1.Desarrollo Físico y Motriz | 2. Expresiva Corporal | 3.Axiológica Corporal |
| **VERBO** | **ESTÁNDARES DE COMPETENCIA** | **ESTÁNDARES DE COMPETENCIA** | **ESTÁNDARES DE COMPETENCIA** |
| Controla | De forma global y segmentaría la realización de movimientos técnicos.  Formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas. |  |  |
| Identifica | Pruebas que indiquen el estado de sus capacidades físicas y registra los resultados.  Sus capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.  Movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física.  Hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.  Los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa- actividad física. | Técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física  Cómo las emociones afectan su cuerpo cuando está alegre, triste, deprimido, decaído y ofuscado | El valor de la condición física y su importancia para su salud. |
| Ajusta | Los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. |  |  |
| Relaciona | Variaciones en su respiración en la actividad física y relajación. |  |  |
| Realiza | Posturas corporales propias de las técnicas del movimiento | Secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo, izquierda- derecha, de forma individual y grupal | Actividad física actuando con respeto a su cuerpo |
| Aplica | Formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas.  Técnicas de tensión, relajación y control del cuerpo.  Reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo |  |  |
| Cuida | Su postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas |  |  |
| Propone | La realización de juegos y actividades físicas que practica en mi comunidad.  Momentos de juego en el espacio escolar. |  |  |
| Analiza | Diversas situaciones de juego y da respuesta a ellas |  |  |
| Acepta y pone | En la práctica las reglas de juego. |  |  |
| Reconoce | Mis compañeros como constructores del juego. | Danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal.  Movimientos que se ajusten al ritmo musical |  |
| Toma | El tiempo de juego como momento independiente de tareas escolares |  |  |
| Reflexiona |  |  | Sobre la importancia de la actividad física para su salud. |
| Atiende |  |  | Su tiempo de juego y actividad física. |
| Valora |  |  | La capacidad para realizar actividad física adecuada con sus condiciones personales. |

**CLASIFICACIÓN DE ESTÁNDARES: TAXONOMIA DE BLOOM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONCEPTUALES SABER** | **PROCEDIMENTALES HACER** | **ACTITUDINALES SER** |
| 1  Relaciono variaciones en mi respiración en la actividad física y relajación. | 10  Controlo de forma global y segmentaria la realización de  movimientos técnicos | 19  Propongo la realización de juegos y actividades física que practico en mi comunidad. |
| 2  Identifico pruebas que me indiquen el estado de mis capacidades físicas y registro los resultados. | 11  Controlo formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas. | 20  Acepto y pongo en práctica las reglas de juego. |
| 3  Identifico mis capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos. | 12  Ajusto los movimientos de mi cuerpo en la manipulación de objetos. | 21  Identifico el valor de la condición física y su importancia para mi salud. |
| 4.  Identifico movimientos  y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física. | 13  Realizo posturas corporales propias de las técnicas de movimiento. | 22  Tomo el tiempo de juego como momento independiente de tareas escolares. |
| 5  Identifico hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo  de la actividad física. | 14  Realizo secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo, izquierda- derecha, de forma individual y grupal | 23  Decido mi tiempo de juego y actividad física. |
| 6  Identifico los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa- actividad física. | 15  Realizo actividad física actuando con respeto a mi cuerpo. | 24  Valoro mi capacidad para realizar actividad física adecuada con  mis condiciones personales. |
| 7  Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física. | 16  Aplico formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas. | 25  Reflexiono sobre la importancia de la actividad física para mi salud |
| 8  Identifico cómo las emociones afectan mi cuerpo cuando estoy alegre, triste,  deprimido, decaído u ofuscado. | 17  Aplico reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo. | 26  Analizo diversas situaciones de juego y doy respuesta a ellas. |
| 9  Reconozco movimientos que se ajusten al ritmo musical. | 18  Reconozco y ejecuto danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. | 27  Reconozco a mis compañeros como constructores del juego. |

**ORGANIZACIÓN DE ESTÁNDARES POR GRADO Y POR PERIODO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Periodo 1** | **CUARTO** | **QUINTO** |
| Identifica sus capacidades físicas en la realización de ejercicios físicos y juegos.  Ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos.  Realiza posturas corporales propias de las técnicas del movimiento.  Realiza secuencias de movimientos con música, aplicando los tres ejes del cuerpo: adelante atrás, arriba- abajo, izquierda- derecha, de forma individual y grupal.  Controla de forma global y segmentaría la realización de movimientos técnicos. | Reconoce danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal.  Reconoce movimientos que se ajusten al ritmo musical.  Relaciona variaciones en su respiración en la actividad física y relajación.  Identifica cómo las emociones afectan su cuerpo cuando está alegre, triste, deprimido, decaído y ofuscado. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Periodo 2** | **CUARTO** | **QUINTO** |
| Identifica movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física.  Identifica técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad..física  Identifica cómo las emociones afectan su cuerpo cuando está alegre, triste, deprimido, decaído y ofuscado. | Identifica el valor de la condición física y su importancia para la salud.  Valora su capacidad para realizar actividad física adecuada con sus condiciones personales.  Identifica los cambios fisiológicos que se presentan entre actividad física-pausa- actividad física.  Identifica pruebas que indiquen el estado de sus capacidades físicas y registra los resultados. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Periodo 3** | **CUARTO** | **QUINTO** |
| Formas y duración de movimientos en rutinas rítmicas sencillas..  Aplica su postura en la realización de diferentes prácticas y modalidades gimnásticas.  Aplica formas básicas de movimiento en la realización de diferentes prácticas deportivas.  Ajusta los movimientos de su cuerpo en la manipulación de objetos. | Identifica movimientos y actividades de calentamiento y recuperación en la actividad física.  Identifica hábitos de comportamiento saludable para el adecuado desarrollo de la actividad física.  Reflexiona sobre la importancia de la actividad física para su salud.  Atiende su tiempo de juego y actividad física. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Periodo 4** | **CUARTO** | **QUINTO** |
| Toma el tiempo de juego como momento independiente de tareas escolares.  Propone la realización de juegos y actividades físicas que practica en mi comunidad.  Propone momentos de juego en el espacio escolar.  Atiende su tiempo de juego y actividad física.  Reconoce sus compañeros como constructores del juego.  Analiza diversas situaciones de juego y da respuesta a ellas. | Acepta y pone en la práctica las reglas de juego.  Aplica reglas sencillas en diferentes prácticas deportivas individuales y de grupo.  Realiza actividad física actuando con respeto a su cuerpo. |

**F3: PLAN DE ESTUDIO: EDUCACION FISICA**

**CICLO 2 - GRADOS 4° - 5°**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CICLO 2** | **GRADOS: CUARTO - QUINTO** | |
| **META**  **POR CICLO** | **Al finalizar el ciclo, los estudiantes estarán es capacidad de participar en experiencias practicas y dinámicas en forma de juegos colectivos y juegos pre- deportivos aplicados a los fundamentos técnicos de los diferentes deportes colectivos.** | |
| **OBJETIVO ESPECÍFICO**  **POR GRADO** | **GRADO CUARTO**  **Posibilitar a los estudiantes experiencias lúdicas y deportivas, mediante la realización de actividades atléticas, gimnásticas, formas jugadas y pre deportivos derivados de los diferentes deportes.** | **GRADO QUINTO**  **Permitir a los estudiantes experiencias colectivas y estimular la colaboración y la autonomía personal mediante la fundamentación básica y formas jugadas derivadas de los diferentes deportes.** |

**COMPETENCIAS DEL COMPONENTE**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENCIA** | **DEFINICIÓN** |
| **Autonomía** | **Reconoce la importancia de tomar buenas decisiones en diferentes situaciones y contextos para la solución de problemas.** |
| **Axiológica** | **Reconoce que es un ser con valores a través de las relaciones que establece con los demás que lo llevan a ser un ser social.** |
| **Relaciones Intra e interpersonal** | **Reconoce sus fortalezas y debilidades preocupándose por su crecimiento personal** |
| **Relaciones con la trascendencia** | **Se reconoce como un ser individual y social que respeta las diferencias, contribuyendo a una sana convivencia** |
| **Pensamiento crítico reflexivo** | **Analiza de forma crítica y reflexiva las distintas situaciones que se presentan en los contextos en los cuales se desenvuelve.** |
| **Creatividad** | **Comprende la importancia de la Educación Física como herramienta para la resolución de conflictos por la vía del dialogo.** |
| **Sociales y ciudadanas** | **Reconoce la importancia del juego como eje de socialización de participación social, de identidad de género y de respeto por el otro.** |

**NIVEL DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVEL DE DESARROLLO** | **Autonomía** | **Axiológica** | **Relaciones Intra e interpersonal** | **Relaciones con la trascendencia** | **Pensamiento crítico reflexivo** | **Creatividad** | **Sociales y ciudadanas** |
| **NIVEL 1** | Define sus responsabilidades como líder frente a la toma de decisiones en bien propio y el de los demás. | identifica los valores que hay en la institución. | Define juegos que favorecen la unidad grupal. | Define sus valores y los proyecta hacia los demás. | Describe juegos que favorecen su desarrollo físico y motriz para mantener el cuerpo y la mente sana. | Define actividades que favorecen la sana convivencia. | Identifica que la lúdica, el deporte y la recreación permiten la interacción entre géneros. |
| **NIVEL 2** | Extrae conclusiones en casos que requieren toma de decisiones en beneficio colectivo. | Relaciona los valores propios de la institución con respecto a otros valores. | Infiere la importancia de las dinámicas trabajadas en clase para crear vínculos de unidad escolar. | Interpreta cada uno de los valores institucionales y los pone en práctica. | Relaciona los aspectos positivos y negativos de un determinado juego. | Explica que a través de la lúdica, el deporte y la recreación se solucionan los conflictos. | Explica las diferencias existentes entre géneros. |
| **NIVEL 3** | Usa de manera acertada correctivos tendientes a la resolución de pequeños conflictos. | Aplica adecuadamente los valores institucionales. | Aplica otros juegos que favorecen la participación de todos. | Aplica el conocimiento para su bien y el de los demás. | Deduce a través del juego el compartir con los demás. | Resuelve por la vía del dialogo los conflictos presentados en la clase. | Resuelve conflictos respetando las diferencias. |
| **NIVEL 4** | Proyecta en la comunidad los valores institucionales. | Proyecta en la comunidad los valores institucionales. | Crea juegos que fortalezcan la unidad. | Categoriza sus saberes para ayudar en el aprendizaje de los compañeros. | propone a través del deporte los beneficios de un buen estado físico. | Categoriza acertadamente algunas normas que favorecen la integración. | Proyecta una sana convivencia entre niños y niñas. |
| **NIVEL 5** | Propone normas básicas al interior del ámbito escolar. | Crea un cuadro comparativo entre valores institucionales y familiares. | Proyecta los valores adquiridos mediante el juego en el ámbito familiar. | Proyecta sus conocimientos en beneficios de los demás. | Diseña actividades que benefician  La practica deportiva. | Compara los beneficios del servir y no servir a los demás a través de la lúdica, la recreación y el deporte. |  |
| **NIVEL 6** | Aprecia los beneficios que trae el buen trato a los compañeros. | Compara la convivencia y no convivencia en la práctica de los valores. | Reflexiona frente a los comportamientos negativos dados en la clase. | Valora la importancia de vivir para servir al prójimo. | Valora la importancia de vivir para servir al prójimo. | Compara las ventajas de los conflictos solucionados por la vía del dialogo y los que no. | Aprecia que todos los seres tenemos los mismos derechos. |

**CONTENIDOS POR GRADO Y PERIODO**

**GRADO CUARTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 4° - PERIODO 1** | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **LAS CAPACIDADES FISICAS.**  **Capacidades físicas condicionales.**  Fuerza - Velocidad.  Resistencia - Flexibilidad.  **Capacidades físicas coordinativas.**  Ritmo - Coordinación  Sincronización. Lateralidad - Reacción.  Orientación- Equilibrio. | Identificación de las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la realización de ejercicios físicos y juegos | Realización de ejercicios físicos y juegos que integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas. | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida.    . |
| **GRADO 4° - PERIODO 2** | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **LA ACTIVIDAD**  **FISICA**  **Fases de la actividad física**  **El calentamiento**  Partes del calentamiento.  Tipos de calentamiento.  Vuelta a la calma y recuperación.  Higiene de la actividad física.  **Cambios fisiológicos en la actividad física.**  **Regulación de la actividad física.** | Reconocimiento de las principales fases de la actividad física .  Identificación de los cambios fisiológicos que se generan al realizar actividades físicas. | Ejecución de ejercicios del calentamiento de manera consciente y responsable durante las clases | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |
| **GRADO 4° - PERIODO 3** | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **LAS POSIBILIDADES**  **DE MI CUERPO**  **La gimnasia.**  Disciplinas gimnasticas.  **Principios del atletismo.**  marcha  Trote  Carrera  Saltos. | Identificación de la gimnasia y el atletismo como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor | Ejecución de ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos. | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |
| **GRADO 4° - PERIODO 4** | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **EL JUEGO ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Y DIVERSIÓN**  **El juego**  Juegos grupales.  Juegos individuales.  Juegos tradicionales.  Juegos de mesa y recreación.  Las reglas en el juego.  **Juegos predeportivos, sus características y elementos técnicos.**  Mini voleibol  Mini Baloncesto  Balonmano.  Futbol de salón. | Identificación de las principales reglas utilizadas en los diversos juegos,formas jugadas y juegos pre deportivos. | Participación en juegos individuales , colectivos y pre deportivos.  . | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |

**GRADO QUINTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 5° - PERIODO 1** | | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | **PROCEDIMENTAL** | | **ACTITUDINAL** |
| **EXPRESION CORPORAL.**  Las emociones.  Los gestos.  La mímica.  La Representación teatral.  El baile.  Las danzas | Identificación de las principales emociones y la forma como afectan su cuerpo cuando está alegre, triste, deprimido, decaído y ofuscado.  Reconocimiento de las danzas y prácticas lúdicas de tradición regional con lenguaje verbal y no verbal. | Expresión mediante gestos, ejercicios y actividades las diversas emociones que asume durante las practicas lúdicas y deportivas.  Ejecución de juegos y movimientos dancísticos que se ajustan a los diferentes ritmos musicales | | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |
| **GRADO 5° - PERIODO 2** | | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **LAS CAPACIDADES FISICAS.**  **Capacidades físicas condicionales.**  Fuerza.  Velocidad.  Resistencia.  Flexibilidad.  La saltabilidad.  **Capacidades físicas coordinativas.**  Ritmo  Coordinación  Sincronización.  Orientación.  Lateralidad  Equilibrio.  Reacción.  **Pruebas atléticas y medición de la condición Física** | Identificación de las capacidades físicas condicionales y coordinativas en la realización de ejercicios físicos y juegos  Identificación de resultados de pruebas que me indiquen el estado de sus capacidades físicas | | Realización de ejercicios físicos y juegos que integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Registro y sistematización de los datos arrojados al realizar pruebas físicas que indiquen el estado de sus capacidades físicas | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |
| **GRADO 5° - PERIODO 3** | | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **LAS POSIBILIDADES**  **DE MI CUERPO**  **La gimnasia.**  Pequeños implementos.  Gimnasia rítmica deportiva.  **El atletismo.**  Saltos ,carreras y lanzamientos | Identificación de la gimnasia y el atletismo como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor | | Ejecución de ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos. | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |
| **GRADO 5° - PERIODO 4** | | | | |
| **CONTENIDOS Y TEMAS** | **CONCEPTUAL** | | **PROCEDIMENTAL** | **ACTITUDINAL** |
| **LA ACTIVIDAD**  **FISICAY LAS PRACTICAS**  **DEPORTIVAS**  **Juegos predeportivos, sus características y elementos técnicos.**  Mini voleibol  Mini Baloncesto  Balonmano.  Futbol de salón.  Las reglas dentro de los juegos y deportes. | Identificación de las principales reglas utilizadas en los juegos predeportivos. | | Participación en carnavales deportivos escolares y juegos predeportivos interclases | Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase y responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. |

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**

**GRADO CUARTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 4° PERIODO 1** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Se le dificulta Identificar y realizar ejercicios físicos y juegos en los que se integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y realiza con un nivel mínimo, ejercicios físicos y juegos en los que se integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y realiza con un nivel apropiado ejercicios físicos y juegos en los que se integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida | De manera destacada Identifica y realiza ejercicios físicos y juegos en los que se integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 4° PERIODO 2** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Se le dificulta reconocer e identificar las principales fases de la actividad física y los cambios fisiológicos que se generan al realizar actividades físicas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Reconoce e identifica con un nivel mínimo, las principales fases de la actividad física y los cambios fisiológicos que se generan al realizar actividades físicas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Reconoce e identifica apropiadamente, las principales fases de la actividad física y los cambios fisiológicos que se generan al realizar actividades físicas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida | De manera destacada Reconoce e identifica las principales fases de la actividad física y los cambios fisiológicos que se generan al realizar actividades físicas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 4° PERIODO 3** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Se le dificulta  Identificar la gimnasia y el atletismo como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor.  Posee dificultad para ejecutar ejercicios y rutinas que involucren movimientos gimnásticos y atléticos.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Posee un nivel mínimo para: Identificar la gimnasia y el atletismo como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor  Posee un nivel mínimo para: ejecutar ejercicios y rutinas que involucren movimientos gimnásticos y atléticos.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica apropiadamente la gimnasia y el atletismo como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor  Ejecuta apropiadamente ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos.  .  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica de manera destacada la gimnasia y el atletismo como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor  Ejecuta de manera destacada ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 4° PERIODO 4** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Se le dificulta  Identificar y participar de las principales formas jugadas, juegos individuales , colectivos y pre deportivos, utilizando sus respectivas reglas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y participa con un nivel mínimo, de las principales formas jugadas, juegos individuales , colectivos y pre deportivos, utilizando sus respectivas reglas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y participa apropiadamente de las principales formas jugadas, juegos individuales , colectivos y pre deportivos, utilizando sus respectivas reglas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida | Identifica y participa de manera destacada de las principales formas jugadas, juegos individuales , colectivos y pre deportivos, utilizando sus respectivas reglas  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida |

**GRADO QUINTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 5° - PERIODO 1** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Se le dificulta Identificar y Expresar mediante gestos, ejercicios y actividades, las diversas emociones que asume durante las practicas lúdicas y deportivas.  Se le dificulta  Reconocer y ejecutar juegos y movimientos dancísticos que se ajustan a los diferentes ritmos musicales de las danzas y prácticas lúdicas de tradición regional .  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | con un nivel mínimo  Identifica y expresa mediante gestos, ejercicios y actividades, las diversas emociones que asume durante las practicas lúdicas y deportivas.  Reconoce y ejecuta con un nivel mínimo  juegos y movimientos dancísticos que se ajustan a los diferentes ritmos musicales de las danzas y prácticas lúdicas de tradición regional .  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y expresa apropiadamente mediante gestos, ejercicios y actividades, las diversas emociones que asume durante las prácticas lúdicas y deportivas.  Reconoce y ejecuta apropiadamente juegos y movimientos dancísticos que se ajustan a los diferentes ritmos musicales de las danzas y prácticas lúdicas de tradición regional .  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | De manera destacada Identifica y expresa mediante gestos, ejercicios y actividades, las diversas emociones que asume durante las prácticas lúdicas y deportivas.  Reconoce y ejecuta de manera destacada  juegos y movimientos dancísticos que se ajustan a los diferentes ritmos musicales de las danzas y prácticas lúdicas de tradición regional .  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase; y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 5° - PERIODO 2** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Se le dificulta  Identificar e interpretar las capacidades físicas y los resultados obtenidos mediante pruebas que indiquen el estado de éstas, en su propio cuerpo.  Presenta dificultades para realizar ejercicios físicos y juegos que integren las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Posee un nivel mínimo para Identificar e interpretar las capacidades físicas y los resultados obtenidos mediante pruebas que indiquen el estado de éstas, en su propio cuerpo.  Realiza con un nivel mínimo, ejercicios físicos y juegos que integran las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsabilidad en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica e interpreta apropiadamente las capacidades físicas y los resultados obtenidos mediante pruebas que indiquen el estado de éstas, en su propio cuerpo.  Realiza apropiadamente, ejercicios físicos y juegos que integran las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica e interpreta de manera destacada las capacidades físicas y los resultados obtenidos mediante pruebas que indiquen el estado de éstas, en su propio cuerpo.  Realiza de manera destacada, ejercicios físicos y juegos que integran las capacidades físicas condicionales y coordinativas.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase; y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 5° PERIODO 3** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Presenta dificultad para identificar y ejecutar ejercicios y rutinas que involucren movimientos gimnásticos y atléticos como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y ejecuta con un nivel mínimo, ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y ejecuta apropiadamente, ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y ejecuta de manera destacada, ejercicios y rutinas que involucran movimientos gimnásticos y atléticos como actividades físicas de base para un adecuado desarrollo motor.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO 5° PERIODO 4** | | | |
| **NIVEL BAJO** | **NIVEL BÁSICO** | **NIVEL ALTO** | **NIVEL SUPERIOR** |
| Presenta dificultad para Identificar y participar en carnavales deportivos escolares y juegos predeportivos e interclases, aplicando las principales reglas utilizadas en ellos.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y participa con un nivel mínimo, en carnavales deportivos escolares y juegos predeportivos e interclases, aplicando las principales reglas utilizadas en ellos.  Le falta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y participa de manera apropiada, en carnavales deportivos escolares y juegos predeportivos e interclases, aplicando las principales reglas utilizadas en ellos.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. | Identifica y participa con de manera destacada, en carnavales deportivos escolares y juegos predeportivos e interclases, aplicando las principales reglas utilizadas en ellos.  Manifiesta respeto, autonomía, disposición para la escucha y el trabajo armonioso en clase, y es responsable en la construcción de su proyecto de vida. |

**PLANES DE APOYO PARA TODOS LOS PERIODOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO 4°** | | |
| **PLAN DE RECUPERACIÓN** | **PLAN DE NIVELACIÓN** | **PLAN DE PROFUNDIZACIÓN** |
| * Redacción de un acta de compromisos para el mejoramiento en el desempeño actitudinal y procedimental. | * Redacción de un acta de compromisos para el adecuado desempeño actitudinal y procedimental. | * Elaboración y exposición de un proyecto; Plegable, Afiche, Postal, Cartelera, entre otros usando los temas tratados en el periodo. |
| * Creación de un juego didáctico acerca de los temas tratados en respectivo periodo; Rótulos, Lotería, Bingo, Concéntrese, Dominó, rompecabezas, entre otros). | * Diseño de un portafolio con la recopilación de los temas tratados hasta la fecha; siguiendo las instrucciones dadas por el docente. | * Presentación de ejercicios consultados en páginas de internet acerca de las de los temas tratados en el periodo. |
| * Elaboración de fichas didácticas y/o bibliográficas con los conceptos abordados en el respectivo periodo. | * Desarrollo de una Guía de Trabajo resolviendo las prácticas con los temas tratados hasta la fecha. | * Presentación de una propuesta para optimizar el proceso de auto aprendizaje de los temas tratados en el periodo. |
| * Aplicación de un test sustentación de las actividades desarrolladas en este proceso de recuperación. | * Socialización en el grupo de las actividades desarrolladas para la nivelación. | * Complementación de actividades acerca de los temas tratados en respectivo periodo; además, de lo tratado en clase. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO 5°** | | |
| **PLAN DE RECUPERACIÓN** | **PLAN DE NIVELACIÓN** | **PLAN DE PROFUNDIZACIÓN** |
| * Redacción de un acta de compromisos para el mejoramiento en el desempeño actitudinal y procedimental. | * Redacción de un acta de compromisos para el adecuado desempeño actitudinal y procedimental. | * Elaboración y exposición de un proyecto; Plegable, Afiche, Postal, Cartelera, entre otros usando los temas tratados en el periodo. |
| * Creación de un juego didáctico acerca de los temas tratados en respectivo periodo; Rótulos, Lotería, Bingo, Concéntrese, Dominó, rompecabezas, entre otros). | * Diseño de un portafolio con la recopilación de los temas tratados hasta la fecha; siguiendo las instrucciones dadas por el docente. | * Presentación de ejercicios consultados en páginas de internet acerca de las de los temas tratados en el periodo. |
| * Elaboración de fichas didácticas y/o bibliográficas con los conceptos abordados en el respectivo periodo. | * Desarrollo de una Guía de Trabajo resolviendo las prácticas con los temas tratados hasta la fecha. | * Presentación de una propuesta para optimizar el proceso de auto aprendizaje de los temas tratados en el periodo. |
| * Aplicación de un test sustentación de las actividades desarrolladas en este proceso de recuperación. | * Socialización en el grupo de las actividades desarrolladas para la nivelación. | * Complementación de actividades acerca de los temas tratados en respectivo periodo; además, de lo tratado en clase. |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL**

**PARA TODOS LOS PERIODOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
| **ASISTENCIA** | * Verificación de asistencia. | * Llamado a lista. | * Cada clase. |
| **EVIDENCIAS** | * Registro en el cuaderno de criterios evaluativos en cada periodo, explicaciones y desarrollo de actividades. | * Revisión del orden del cuaderno con los pertinentes registros de información. | * Primera semana de cada periodo. * Al finalizar cada periodo. |
| **GUÍAS DE TRABAJO** | * Lectura de instrucciones, presentación de conceptos, ejemplos y planteamiento de actividades. * Trabajo colaborativo. | * Conformación de grupos de trabajo. * Instrucciones para el desarrollo de la actividad. * Entrega del material de trabajo. * Realización de la actividad asignada. | * Segunda y tercera semana de cada periodo. |
| **TALLERES** | * Aplicación de conceptos y práctica los temas tratados | * Conformación de parejas de trabajo. * Solución de actividades de afianzamiento conceptual y procedimental. * Socialización de respuestas y aclaración de inquietudes. | * Cuarta, quinta y sexta semana de cada periodo. |
| **TEST** | * Valoración del proceso cognitivo. | * Aplicación individual de un test acerca de la temática desarrollada en el periodo. | * Séptima semana de cada periodo. |
| **PROYECTO** | * Apropiación de conceptos   Y valores institucionales en la construcción del proyecto de vida. | * Asignación temática e instrucciones. * Diseño del producto. * Elaboración del proyecto fuera de clase. | * Octava semana del periodo. |
| **PRUEBA DE PERIODO** | * Verificación del desarrollo de las competencias. | * Diseño de la prueba de periodo con diez ítems tipo ICFES. * Aplicación individual de la prueba acerca de lo desarrollado en el periodo. | * Novena semana de cada periodo. |
| **AUTOEVALUACIÓN, COEVALUACIÓN Y HETEROEVALUACIÓN.** | * Valoración de sí mismo, de su par y por parte del docente en el proceso de aprendizaje. | * Confrontación reflexiva del desempeño actitudinal, procedimental y cognitivo en el periodo. * Identificación de aciertos y dificultades. * Planteamiento de estrategias correctivas y de mejoramiento. | * Décima semana de cada periodo. |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **PROCESO** | **PROCEDIMIENTO** | **FRECUENCIA** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |